

A TROMELLO



Il gruppo teatrale San Martino di Tromello porterà in scena sabato 19 gennaio a Tromello "Dù matrimoni e un funèral"

Matrimoni e funerali nella nuova commedia del gruppo S. Martino

Va in scena sabato 19 sul palco dell'oratorio San Luigi
Già in calendario ben cinque repliche dello spettacolo

Rispetto al film con Hugh Grant e Andie MacDowell, i matrimoni scendono da quattro a due, ma il funerale resta sempre uno. La nuova commedia dialettale del gruppo teatrale San Martino di Tromello s'intitola "Dù matrimoni e un funèral": debutto in cartellone sabato 19 gennaio al teatro-oratorio San Luigi di via Trieste. Poi, nel solco della tradizione, una lunga serie di repliche fino a marzo. Sul palcoscenico saliranno Lucio Gazzotti, Gigi Laboranti, Daniele Celada, Giulia Branca, Luisa Bran-

ca, Lorenzo Branca, Jacopo Ferrari, Paolo Verlucca Raveri, Francesco Pasini, Tino Giliardini, Alberto Biscaldi e Matteo Gazzotti. All'inizio del 1914, mentre in Europa soffiano venti di guerra, a Tromello una ricca vedova, Costa Smeralda (Laboranti), cerca di accasare la bella figliola, Tromba Daria (Giulia Branca), con un ricco forestiero, Franco Bolli, funzionario delle Regie Poste (Lorenzo Branca). Ma, a causa di un piccolo errore di trascrizione sui registri, il forestiero si troverà sposato con la vecchia vedova. Un problema risolvibile?

Lo sarebbe se non intervenissero una sfida a duello, una conseguenza tragica, una cameriera innamorata e un amore non accettato, cui si aggiungerà un ritorno dal passato. Alla fine tutto sembra risolversi, ma le sorprese non finiscono mai. Dopo oltre 40 anni di debutti natalizi, quest'anno la compagnia ha abbandonato la tradizione posticipando di un mese l'inizio della stagione teatrale. «Non è stato facile prendere questa decisione, ma ci siamo dovuti adeguare ai tempi - affermano gli attori - Il debutto di Natale fa parte della

nostra storia, ma con il passare degli anni le abitudini sono cambiate e il nostro pubblico preferisce venire a teatro al di fuori delle festività, momenti dedicati alla famiglia e alle vacanze». Alcuni attori storici ironizzano così: «O forse perché sanno che noi abbiamo bisogno di più tempo per esibirci meglio». Non è cambiata, però, la lunga sequela di repliche: dopo il debutto del 19 gennaio, gli attori torneranno sul palco ancora cinque sabati (26 gennaio, 2, 9, 16 e 23 febbraio e 9 marzo), alle 21, e due domeniche (27 gennaio e 17 febbraio), alle 15. Del gruppo fanno parte anche Luca Carbonino e Giulia Rocco (musiche), Chiara Celada (suggeritrice), Laura Rocco (direttrice di scena), Giovanni Tronconi (scenografie), Diego Brischigiario (luci ed effetti speciali), Rosi Andreoli e Pierangelo Colombani (costumi), e Giuseppe Gallotti (fotografia). Il ricavato (biglietto unico 10 euro) sarà devoluto alle necessità della parrocchia e di alcune associazioni di volontariato. Prenotazioni al Caffè della Torre di piazza Campeggi (327.0283909). —

Umberto De Agostino